**Рабочая программа**

**кружка**

**«ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

**1 КЛАСС**

Учитель: Одинцова Елена Николаевна

2022-2023

**Пояснительная записка**

**Ведущая идея**данной программы**—**создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Цель программы –** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники, оригами, аппликации и т.д. как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

***Обучающие***

· Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами, оригами, изонить, и т.д.

· Обучать различным приемам работы с бумагой.

· Формировать умения следовать устным инструкциям.

- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами, аппликации, изоните.

***Развивающие:***

· Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

· Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

· Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

· Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

· Развивать пространственное воображение.

***Воспитательные:***

· Воспитывать интерес к искусству оригами, аппликации, и т.д.

· Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

· Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

· Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Принципы**, лежащие в основе программы:

• доступности(простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

• наглядности(иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);

• демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

• научности(обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

• “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе “Волшебные пальчики”, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Программа “Волшебные пальчики” рассчитана на 1 год. Годовой курс программы рассчитан на 33 часов (1 часа в неделю). Группа состоит из детей в возрасте 7-8 лет.

**Формы и методы занятий**.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

•словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

• наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

•практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

•объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

•репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

•частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

•фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися

•индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

•групповой – организация работы в группах.

•индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

•и другие.

**1.3 Требования к уровню подготовки учащихся по итогам работы кружка:**

Познавательные УУД:

– научатся различным приемам работы с бумагой;

– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, аппликации, пользуясь инструкционными картами и схемами;

– будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами, аппликации;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

Регулятивные УУД:

– овладеют навыками культуры труда;

Коммуникативные УУД:

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

***Формы подведения итогов***

• Составление альбома лучших работ.

• Проведение выставок работ учащихся:

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия |  |
| 1 | Вводное занятие . Техника безопасности при работе с ножницами, клеем | 1 |
| 2 | Лесное царство | 2 |
| 3 | Чудесные превращения | 6 |
| 5 | Предновогодние хлопоты | 5 |
| 6 | Открытка для папы | 2 |
| 7 | Рисуем нитками (изонить) | 9 |
| 8 | Открытка для мамы | 2 |
| 9 | Чудесные превращения | 5 |
| 10 | Выставка работ за год, награждение детей дипломами | 1 |
| 13 | Итого | 33 |

**3. Календарно – тематический план реализации рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Тема занятия | Количество часов | | | |
| 1 | Вводное занятие | Беседа, знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем |  | | |  |
| 1 | | |  |
| 2 | «Лесное царство» (поделки из природных материалов) | Знакомство с материалами (зверята аппликация) | 1 | |  | |
| 3-4 | Осенний букет (аппликация из листьев) | 2 | |  | |
|  |  |  | |  | |
| 5-6  7-8  9-10 | Чудесные превращения | Техника безопасности при работе с ножницами, клеем |  | | | |
| ПОДАРОК БАБУШКЕ | 2 | | | |
| ПОДАРОК МАМЕ | 4 | | | |
| 11 | "Предновогодние хлопоты" | Символ года (лепка из пластилина) | 1 | | | |  |
| 12-13 |  | Мастерская елочных украшений | 2 | | | |  |
| 14-15 |  | Бал снежинок. | 2 | | | |  |
|  |  |  |  |  | | |
|  |
|  |
| 16 | Открытка для папы (с элементами объемной аппликации) | | 2 |  | | |
| 17 |
| 18 | Рисуем нитками (изонить) | Техника безопасности при работе с ножницами, иглой, шилом. .Знакомство с видами ниток. | 1 |  | | |
| 19 | История возникновения | 1 |  | | |
| 20-27 | Рисуем цветы | 7 |  | | |
|  |  |  |  | | |
|  |
| 28-29 | Открытка для мамы | | 2 |  | | |
| 30 | Чудесные превращения | Техника безопасности при работе с ножницами, клеем | 1 |  | | |
| 31-32 | Аппликация из пенопласта. (Одуванчик) | 2 |  | | |
|  |
|  |
| 33 | Выставка работ за год, награждение детей дипломами | | 1 |  | | |
|  | **ИТОГО:** | | **33** |  | | |

**4. Список литературы**

1. Бедина М.В. Поделки из природних материалов.
2. Бедина М.В Забавныу поделки
3. Бедина М.В. Поделки из лоскутиков
4. Згурская М. П. Оригами .
5. Сержантова Т. Б. Оригами. Базовые формы.
6. Агапова И., Давыдова М. Лучшие модели оригами для детей.- М., "Рипол Классик дом. XXI век", 2007г
7. Выгонов В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Композиции, подарки, модели.- М., "Первое сентября, 2002г
8. Выгонов В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки, модели, игрушки.- М., "Первое сентября, 2002г
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль: Изд-во "Академия развития", 1996.

**5. ЦОРы, ресурсы Интернета.**

**www.trudovik.narod**. [Технология и трудовое обучение*.*](http://www.trudovik.narod.ru/)

**www.uroki.net** [Для учителя технологии и трудового обучения (трудов) разработки уроков...](http://www.uroki.net/doctrud.htm)

**stranamasterov.ru** [Страна Мастеров](http://stranamasterov.ru/)

**podelki.boxter.org** [Поделки своими руками](http://podelki.boxter.org/)

**all-origami.ru** [Оригами: поделки из бумаги своими руками](http://all-origami.ru/)

**www.solnet.ee/sol** Умелые ручки. Поделки-самоделки..

**www.ukazka.ru/** Мастерим своими руками

[**VSE-SAM.ru** - Сделай сам](http://www.vse-sam.ru/)

**igrushka.kz**/.../ Игрушки, игры, поделки своими руками